

Referat af generalforsamling i Hjørring Musikforening, den 26. marts 2019 kl. 19

Deltagere fra bestyrelsen:

Kaj Nørholm (KN)
Kirsten Pedersen (KP)
Ernest Petersen (EP)
Thorkil Mailand (TM)
Bjarne B. Nielsen (BBN)
Peder Schjøtt (PS)
Hanne Baaner (HB)
Claus Bekker (CB)

Kaj Nørholm (formand) bød velkommen til bestyrelsen og 6 fremmødte medlemmer.

1. Valg af dirigent:

Formanden foreslog *Egon Jensen* der konstaterer, at generalforsamlingen er lovlig indvarslet iflg. §7 (indkaldt i.f.m. årsprogram og *medlemsbrev udsendt jan. 2019*), iflg. vedtægterne §7 skal generalforsamlingen afholdes senest maj måned.

Generalforsamlingen, der ledes af en dirigent valgt af forsamlingen, afvikles efter følgende dagsorden.

- 1) Valg af dirigent
- 2) Formandens beretning
- 3) Forelæggelse af det reviderede regnskab
- 4) Forslag fra bestyrelse og medlemmer
- 5) Bestyrelsens forslag til sæsonplan
- 6) Forelæggelse af budget og fastlæggelse af kontingent
- 7) Valg: bestyrelsen består af 7 medlemmer og konstituerer sig selv
 - a) 4 vælges i ulige år og 3 i lige år.
 - b) 1 bestyrelsessuppleant
 - c) 1 revisor
 - d) 1 revisorsuppleant
- 8) Eventuelt

2. Formandens beretning:

v/ Kaj Nørholm

Hjørring Musikforening har i året 2018 gennemført 7 koncerter samt 2 ekstrakoncerter. Alle koncerter på et meget højt kunstnerisk niveau, som til fulde opfylder foreningens formålsparagraf.

Koncerterne var følgende:

- d. 18. februar: Nightingale String Quartet (Vendsyssel Teater)
- d. 04. marts: Brahms Klavertrio (Moskva) (Hjørring Gymnasium)
- d. 17. marts: Yana Deskova Trio & Dan Dideu (I samarbejde med Vendsyssel Teater &)
- d. 08. april: Copenhagen Piano Quartet Hjørring Gymnasium)
- d. 09. juni: Boreas Korteater (ekstra koncert på Vendsyssel Teater)
- d. 23. september: Teresa Kaban (klaver) & Henrik Blazej (fløjte) (Hjørring Gymnasium)
- d. 28. oktober: Marianna Shirinyan (klaver) (Hjørring Gymnasium)

d. 11. november: Musica Ficta (Hjørring Gymnasium)

d. 04. december: Dresdner Kreuzchor (ekstra koncert i samarbejde med Vendsyssel Teater) (Sct. Catharinæ Kirke)

Som det fremgår af ovenstående, kunne alle koncerterne ikke gennemføres i Hjørring Gymnasiums festsal. Det skyldes, at gymnasiet selv skulle disponere over festsalen. Det er et problem for foreningen, at planlægningen af koncerter er vanskeliggjort af en ret kortsigtet planlægning fra gymnasiets side.

Vi har et godt samarbejde med Vendsyssel Teater om at anvende deres koncertsal, når vi ikke kan bruge gymnasiet, men salen er for lille til vores publikum.

Musikforeningen er meget tilfreds med Gymnasiets sal som koncertlokale med henblik på størrelse, indeklima og akustik kombineret med glimrende publikumsfaciliteter. Dette giver optimale forhold omkring afholdelsen af vore koncerter. Der er etableret et glimrende samarbejde mellem foreningen og Hjørring Gymnasium m.h.t. pedelbistand ved stoleopstilling, lys og lydteknik samt stor fleksibilitet i forbindelse med åbning og lukning af døre. Jeg vil gerne ved denne lejlighed sige en stor tak til ledelsen af Hjørring Gymnasium og specielt servicechef Mogens Eriksen for et godt samarbejde.

Foreningen kan glæde sig over en meget stor publikumstilslutning, hvor vi ved alle koncerterne havde næsten fyldt sal. Vores medlemstal er stabilt omkring 300 medlemmer.

Der har ikke været anmeldelser af koncerterne i NORDJYSKE. Dette er klart utilfredsstillende, og der er sendt program og en opfordring til NORDJYSKE om at anmelde nogle af vores koncerter. Dog er der formentlig af koncerterne på vores egen foranledning i NORDJYSKE og VENDELBOPOSTEN.

Programmet for 2019 er færdigt og allerede påbegyndt, idet der allerede har været afholdt 4 koncerter.

d. 03. februar: Quatour Voce (Sct. Catharinæ Kirke)

d. 03. marts: Operaforedrag med Henrik Engelbrecht. (Hjørring Gymnasium)

d. 10. marts: Concerto Copenhagen (Vendsyssel Teater)

d. 20. marts: Aarhus international Piano Competition (Hjørring Gymnasium)

Det er en stor fornøjelse at samarbejde med Aarhus International Piano Competition, som selv har ytret stor tilfredshed med arrangementerne, hvor de har kunnet sende de unge verdenstalenter ud til koncerter i musikforeningerne. Og især er de glade for Hjørring som koncertsted.

For første gang har foreningen forsøgt sig med et musikforedrag i stedet for en koncert. Det viste sig at være en succes, og flere medlemmer ytrede ønske om en gentagelse.

Fra Vendsyssel Teaters side er der stor interesse for et mere formaliseret samarbejde med Hjørring Musikforening. Der er dog ingen tvivl om, at foreningen under alle omstændigheder vil fortsætte med at arrangere klassiske koncerter på højt niveau som hidtil og gratis for vores medlemmer. Disse vil som hovedregel fortsat finde sted i Gymnasiets festsal.

Vi har indgået et samarbejde med 3 andre musikforeninger om koncerten med Quatour Voce. Dette samarbejde forløb gnidningsfrit, og vi har bl.a. fra Svendborg Musikforening fået tilkendegivet interesse for et forsat samarbejde. Vi har fra den nystartede forening i Silkeborg fået et tilbud om at deltage i et projekt om opførelse af Stravinskij's: "Historien om en Soldat." Det er et kostbart projekt, som kræver mindst 10 interesserede deltagere. Bestyrelsen afventer de nærmere økonomiske forhold.

Vi har i bestyrelsen diskuteret, om der er behov for en ændring af brugen af vores flygel. Grunden er, at det ofte i længere perioder står ubenyttet hen i "garagen" under scenen. Et instrument har godt af at blive brugt jævnligt og i hvert fald stemt, da det ellers kan betyde en forringelse af muligheden for at holde stemningen. Dette skal selvfølgelig drøftes med styrelsen i Vendsyssel Festivalen, og det har allerede været nævnt på et styrelsesmøde. Der er måske en mulighed for, at musikskolen kan gøre større brug af det.

Selvom de mange medlemmer sikrer en solid økonomi i foreningen, kan vi ikke drive vores virksomhed på højeste niveau uden vore sponsorer og tilskudsgivere. Jeg vil gerne rette en tak til alle vore sponsorer og

tilskudsgivere: Hjørring Kommune, Statens Kunstfond og Solistforeningen. Desuden en stor tak til ENV-fonden for underskudsgarantien i forbindelse med koncerten med Dresdner Kreuzchor.

Da vi i lighed med andre foreninger er varslet en nedgang i det kommunale tilskud, ser vi os nødsaget til at foreslå en kontingentforhøjelse. Det vil kassereren komme nærmere ind på i sin beretning. Vi håber på fremover fortsat at kunne drive Hjørring Musikforening i overensstemmelse med foreningens formål på et sikkert økonomisk grundlag, som kræver fortsatte og stabile tilskud fra staten og kommunen samt private virksomheder og fonde.

Sluttelig vil jeg gerne takke bestyrelsen for et godt og konstruktivt samarbejde.

Beretningen blev godkendt

3. Forelæggelse af det reviderede regnskab 2018

v/ kasserer BBN

Der var 2018 309 medlemmer fordelt med 101 parmedlemskaber og 97 enkeltmedlemskaber og Hjørring Musikskole 10 medlemskaber.

I 2019 er vi 304 medlemmer fordelt med 97 parmedlemmer og 100 enkeltmedlemmer og 10 musikskole. P.t. mangler der 9 medlemskaber (restance) at betale 2.700 kr. Efter adskillige rykkere slettes de som medlemmer.

Udgifter 2018

Koncertudgifter: 210.249,36 kr.

Markedsføring: 2.200,00 kr.

Administrative omk. 5.326,22 kr.

Diverse omk. 998,64 kr.

Flygelprojektet: 2.600,33 kr.

Udgifter I alt 221.374,55 kr.

Indtægter 2018

Medlemskontingent: 86.590,00 kr.

Billetsalg: 8.765,00 kr.

Tilskud: 68.000 kr.

Renter: 0,00 kr.

Indtægter I alt: 163.355,00 kr.

Overskud pr. 31.12.2017: **-58.019,55 kr.**

Periodeafgrænsning:

Tilskud for Solistforeningen 2019: -10.000 kr.

Tilgodehavende fra Vendsyssel Teater: 65.376,78 kr.

Forventet underskudsgaranti (ENV-Fonden): 4.061,32 kr.

Underskud er på 58.019,55 kr. men efter periodeafgrænsningen ender vi med et tal på bundlinjen på: 93.424,97 kr.

(Sidste år 2017 var beløbet 92.006,42 kr.)

Status:

Formue pr. 01.01.2018: 92.006,42 kr.

Driftsresultat 2018: -58.019,55 kr.

Formue pr. 31.12.2018: 33.986,87 kr.

Formuespecifikation:

Kassebeholdning: 10.742,00 kr.

Spar Nord konto: 23.244,87 kr.

Formue i alt pr. 31.12.2018: 33.986,87 kr.

Regnskabet er gennemgået og stikprøver af bilag kontrolleret af revisorerne.

Alt fundet i orden

(Revideret d. 13. feb. 2019 – Egon Jensen og Inge Mailand)

Regnskab blev godkendt

4. Forslag fra bestyrelse og medlemmer.

Der er ikke indkommet forslag

5. Bestyrelsens forslag til sæsonplan

Bestyrelsen samler indkomne forslag fra musikere og ensembler fra ind- og udland. Men det er et problem for foreningen, at planlægningen af koncerter er vanskeliggjort af en ret kortsigtet planlægning fra gymnasiets side. På grund af uvished om tidspunkter for booking af Festsalen på Hjørring Gymnasium er bestyrelsen p.t. afventende med at fastlægge koncertdatoer for 2020. Bestyrelsen mødes i april/maj til en planlægning af koncerter – men vi vil ikke indgå faste aftaler, datoer m.m. før vi er sikre på at kunne bruge Festsalen.

6. Forelæggelse af budget og fastlæggelse af kontingent.

BBN fremlagde budget for 2019.

Vi skal være forberedte på et betydeligt mindre tilskud fra Hjørring Kommune. Også tilskud fra Kulturstyrelsen kan blive reduceret. Honorar til musikere stiger også gradvist. Derfor bør foreningen indregne en mindre kontingentstigning 2020 for at fastholde et højt kvalitetsniveau af vore koncerter.

Kontingent foreslås der til par: 640 kr. og enkelt: 320 kr.

Kontingent blev vedtaget.

7. Valg

Valg af bestyrelse. På valg er EP, BBN, PS, HB
EP, BBN, PS, HB blev valgt

Forslag til valg som suppleant: Claus Bekker (CB)
Claus Bekker blev valgt

Som revisor foreslås genvalgt Egon Jensen, Hjørring
Som revisorsuppleant foreslås genvalgt Inge Mailand (Hjørring).
Egon Jensen blev valgt som revisor og Inge Mailand blev valgt som revisorsuppleant.

8. Eventuelt

Hj.Gymnasium kontaktes for at genopfriske vores tilbud om gratis adgang for 10 unge elever på gymnasiet til koncerter.

Den tidligere tilbud fra september 2017 "Tag din bedste ven med til koncert" genoptages til en af efterårets koncerter fx koncerten d. 22. sep. 2019 med Den Danske Klavertrio (bl.a med Katrine Gislinge)

ENV Fonden takkes for altid at være villige til at hjælpe og yde tilskud ved særlige behov.

Generalforsamlingen sluttede og Kaj Nørholm takkede Egon Jensen for god ledelse af mødet.

Hjørring Musikforening
26. marts 2019

Egon Jensen
dirigent

Thorkil Mailand, sekretær
referent