

Referat af generalforsamling i Hjørring Musikforening, den 10. april 2018 kl. 19

Deltagere fra bestyrelsen:

Kaj Nørholm (KN)
Kirsten Pedersen (KP)
Ernest Petersen (EP)
Thorkil Mailand (TM)
Bjarne B. Nielsen (BBN)
Peder Schjøtt (PS)
Hanne Baaner (HB)

Kaj Nørholm (formand) bød velkommen til bestyrelsen og 5 fremmødte medlemmer.

1. Valg af dirigent:

Formanden foreslog *Egon Jensen* der konstaterer, at generalforsamlingen er lovlig indvarslet iflg. §7 (indkaldt i.f.m. årsprogram og *medlemsbrev udsendt jan. 2018*),
Iflg. vedtægterne §7 skal generalforsamlingen afholdes senest maj måned.

Generalforsamlingen, der ledes af en dirigent valgt af forsamlingen, afvikles efter følgende dagsorden.

- 1) Valg af dirigent
- 2) Formandens beretning
- 3) Forelæggelse af det reviderede regnskab
- 4) Forslag fra bestyrelse og medlemmer
- 5) Bestyrelsens forslag til sæsonplan
- 6) Forelæggelse af budget og fastlæggelse af kontingent
- 7) Valg: bestyrelsen består af 7 medlemmer og konstituerer sig selv
 - a) 4 vælges i ulige år og 3 i lige år.
 - b) 1 bestyrelsessuppleant
 - c) 1 revisor
 - d) 1 revisorsuppleant
- 8) Eventuelt

2. Formandens beretning:

v/ Kaj Nørholm

Hjørring Musikforening har i året 2017 gennemført 7 koncerter. Alle koncerter på et meget højt kunstnerisk niveau, som til fulde opfylder foreningens formålsparagraf.

Koncerterne var følgende:

- d. 05. marts: Trio Gemini
- d. 15. marts: Aarhus international Pianocompetition
- d. 03. september: Nickie Johansson (sopran), Mogens Dalsgaard (klaver)
- d. 24. september: Ensemble Amadeus Copenhagen
- d. 29. oktober: Rikke Sandberg (klaver)
- d. 19. november: Morten Zeuthen (cello), Amalie Malling (klaver)
- d. 26. november: Jens Elvekjær (klaver) / erstatningskoncert for aflyst koncert med Carl Nielsen Kvartetten d. 30. april.

Alle koncerterne blev gennemført i Hjørring Gymnasiums festsal med undtagelse af koncerten med Aarhus International Pianocompetition, som blev afholdt i musiksalen på Vendsyssel Teater.

Musikforeningen er meget tilfreds med Gymnasiets sal som koncertlokale med henblik på størrelse, indeklima og akustik kombineret med glimrende publikumsfaciliteter. Dette giver optimale forhold omkring afholdelsen af vore koncerter. Der er etableret et glimrende samarbejde mellem foreningen og Hjørring Gymnasium m.h.t. pedelbistand ved stoleopstilling og stor fleksibilitet i forbindelse med åbning og lukning af døre samt placering af koncerterne. Jeg vil gerne ved denne lejlighed sige en stor tak til ledelsen af Hjørring Gymnasium for et godt samarbejde.

Foreningen kan glæde sig over en meget stor publikumstilslutning, hvor vi ved alle koncerterne havde næsten fyldt sal. Vores medlemstal er stabilt omkring 300 medlemmer.

Der har ikke været anmeldelser af koncerterne i NORDJYSKE. Dette er klart utilfredsstillende, og der er sendt program og en opfordring til NORDJYSKE om at genoptage anmeldelse af nogle af vores koncerter.

Programmet for 2018 er færdigt og allerede påbegyndt idet der har været afholdt 4 koncerter.

d. 18. februar: Nightingale String Quartet (musiksalen på Vendsyssel Teater)

d. 04. marts: Brahms Klavertrio fra Moskva

d. 17. marts: Yana Deskova trio og Dan Dideu (Dette var en ekstra koncert arrangeret sammen med Vendsyssel Teater)

d. 08. april: Copenhagen Piano Quartet (foreningens 75-års jubilæumskoncert)

Bestyrelsen vedtog sidste år, at koncerterne fra sæson 2017 begynder kl. 15.00. efter ønske fra flere af vores medlemmer. Dette har vist sig at fungere udmærket.

Ligeledes har bestyrelsen som forsøg ikke indkaldt til generalforsamling i forbindelse med en koncert, men en hverdagsaften i forsøg på at få en større deltagelse fra medlemmerne.

Fra Vendsyssel Teaters side er der stor interesse for et mere formaliseret samarbejde med Hjørring Musikforening. Der er dog ingen tvivl om, at foreningen under alle omstændigheder vil fortsætte med at arrangere klassiske koncerter på højt niveau som hidtil, og gratis for vores medlemmer. Disse vil som hovedregel fortsat finde sted i Gymnasiets festsal.

I forbindelse med et projekt for studerende på EUC-nord om kulturformidling var Hjørring Musikforening udtaget som case i forbindelse med afslutningen af det færdige projekt. Det var en stor fornøjelse at deltage i denne proces sammen med de meget engagerede studerende fra flere lande. Det har udmøntet sig i et fortsat samarbejde med en af de studerende Claire Chevalley om synliggørelsen af Hjørring Musikforening bl.a. på de sociale medier med særlig henblik på unge. Det er jo herfra vore kommende medlemmer gerne skulle komme.

Selvom de mange medlemmer sikrer en solid økonomi i foreningen, kan vi ikke drive vores virksomhed på højeste niveau uden vore sponsorer og tilskudsgivere. Jeg vil gerne rette en tak til alle vore sponsorer og tilskudsgivere.

Vi håber således på fremover fortsat at kunne drive Hjørring Musikforening i overensstemmelse med foreningens formål på et sikkert økonomisk grundlag, som kræver fortsatte, stabile tilskud fra staten og kommunen samt private virksomheder og fonde.

Jens Møller Lee har meddelt, at han ønsker at udtræde af bestyrelsen som suppleant. Jeg vil gerne sige tak for indsatsen til Jens, som vi jo håber stadig at se til vores koncerter.

Sluttelig vil jeg gerne takke bestyrelsen for et godt og konstruktivt samarbejde.

Beretning blev godkendt

3. Forelæggelse af det reviderede regnskab 2017

v/ kasserer BBN

Udgifter

Koncertudgifter: 107.399,03 kr.

Markedsføring: 2.812,50 kr.

Administrative omk. 3.712,11 kr.

Diverse omk. -154,50 kr.

Flygelprojektet: 4.397,00 kr

Udgifter I alt 118.166,14 kr.

Indtægter

Medlemskontingent: 84.465,00 kr.

Billetsalg: 6.750,00 kr.

Tilskud: 52.000 kr.

Renter: 72,02 kr.

Indtægter I alt: 143.287,02 kr.

Overskud pr. 31.12.2017 er 25.120,88 kr.

Status:

Formue pr. 01.01.2017: 78.885,54 kr.

Driftsresultat 2017: 25.120,88 kr.

Tilskud Solistforeningen for 2017: -12.000 kr. (beløbet indtægtsført i 2016)

Formue pr. 31.12.2017: 92.006,42 kr.

Formuespecifikation:

Kassebeholdning: 9.899,50 kr.

Jyske Bank konto: 0,00 kr.

Spar Nord konto: 82.106,92 kr.

Formue i alt pr. 31.12.2017: 92.006,42 kr.

Regnskabet er gennemgået og stikprøver af bilag kontrolleret af revisorerne.

Alt fundet i orden

(Revideret d. 20. jan 2018 – Egon Jensen og Inge Mailand)

Kommentar: HM blev ved stikprøvekontrol af Kulturstyrelsen udtaget til regnskabskontrol for regnskabsåret 2017. BBN har fremsendt regnskab og anden dokumentation til Kulturstyrelsen. Efterfølgende er dokumentationen godkendt af Kulturstyrelsen. Fint arbejde udført af BBN.

Regnskab blev godkendt

4. Forslag fra bestyrelse og medlemmer.

Begrundelse for forslaget ved Kaj Nørholm

Forslag fra bestyrelsen om ændring af vedtægter:

§5 Medlemskontingentet fastsættes af generalforsamlingen efter indstilling fra bestyrelsen på grundlag af et udarbejdet budget. Normalkontingentet omfatter en hel sæson og giver fri adgang til foreningens ordinære

koncertarrangementer. – Ved indmeldelse i en sæson betales forholdsvis kontingent. – Der gives moderation for ægtefælle og samlevendes medlemskab, samt for unge under uddannelse.

ændres til:

Medlemskontingentet fastsættes af generalforsamlingen efter indstilling fra bestyrelsen på grundlag af et udarbejdet budget. Normalkontingentet omfatter en hel sæson og giver fri adgang til foreningens ordinære koncertarrangementer. – Ved indmeldelse i en sæson betales forholdsvis kontingent. – ~~Der gives moderation for ægtefælle og samlevendes medlemskab, samt for unge under uddannelse.~~

Generalforsamlingen diskuterede forslaget grundigt og enedes om følgende formulering af §5:

§5 Medlemskontingentet fastsættes af generalforsamlingen efter indstilling fra bestyrelsen på grundlag af et udarbejdet budget. Normalkontingentet omfatter en hel sæson og giver fri adgang til foreningens ordinære koncertarrangementer.

Forslaget blev vedtaget.

Iflg. en gammel aftale har Den Musiske Skole, Hjørring 10 elev-medlemskaber for i alt 2.000 kr. Et forslag om, at 20 elever på Hjørring Gymnasium kunne få fri adgang til vore koncerter blev vedtaget. (Der er her ikke tale om vedtægtsændring, men blot en hensigtserklæring om de 20 "fribilletter" til Hj.Gym.

5. Bestyrelsens forslag til sæsonplan

Koncerter for 2019 under udarbejdelse og nogle koncerter er aftalt. Men sæson 2019 er endnu "åben"

Følgende aftaler er indgået for forår 2019:

03-02-2019 Quattour Voce (strygekvartet)

10-03-2019 Concerto Copenhagen – værker for oktet

20-03-2019 Aarhus International Pianocompetition

Yderligere er følgende emner under overvejelse:

Gustav Krog Hansen Piekut, ung dansk supertalent på klaver

Royal Danish Brass (blæserkvintet)

Christian Ihle Hadland (norsk pianist)

Elsebeth Holmegaard Nielsen (ung dansk pianist)

Trio Aurora (klaver, fagot, klarinet)

Foredrag v/ Henrik Engelbrecht

Opera for alle, Opera i guldalderens København, H.C. Andersen og den svenske nattergal

Bestyrelsen forsøger at gøre et sæsonprogram alsidigt - med både solokoncerter og ensembler m.m. Arbejdet fortsætter ved kommende bestyrelsesmøder.

6. Forelæggelse af budget og fastlæggelse af kontingent.

BBN fremlagde budget for 2019.

Jvf. vedtagelse af ændring til §5

Kontingent fastsættes til par: 600 kr. og enlig 300 kr.

Kontingent blev vedtaget.

Ved kommende regnskabsår overvejes det at overføre en del af evt. overskud til særlig konto – til en særlig koncert med stor/berømt musiker(e).

7. Valg

Valg af bestyrelse. På valg er KN, KKP, TM
KN, KKP, TM blev valgt

Forslag til valg som suppleant: Claus Bekker (Jens Møller Lee tidl. suppleant ønsker ikke genvalg)
Claus Bekker blev valgt

Som revisor foreslås genvalgt Egon Jensen, Hjørring

Som revisorsuppleant foreslås genvalgt Inge Mailand (Hjørring).

Egon Jensen blev valgt som revisor og Inge Mailand blev valgt som revisorsuppleant.

8. Eventuelt

Som tidligere nævnt har Hjørring Musikskole 10 medlemskaber øremærket til elever.

Der er desværre sjældent besøg af elever til vore koncerter. Måske p.g.a. uvidenhed om aftalen?

Grundlæggende er det ledelsen på musikskolen som skal videreformidle budskab om denne ordning og vi kan kun opfordre skolen til at kommunikere budskabet ud til sine elever.

Fra EUC-projektet om kulturformidling: Forslag om at gøre musikforeningen mere synlig på de sociale medier.

Generalforsamlingen sluttede og Kaj Nørholm takkede Egon Jensen for god ledelse af mødet.

Hjørring Musikforening
11. april 2018


Egon Jensen
dirigent


Thorkil Mailand, sekretær
referent